



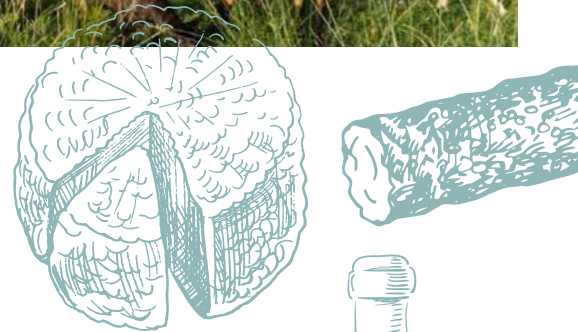
PRODUCTEURS PRODUCERS

1 LES FROMAGES DE BIQUETTE

+33 (0)6 66 56 05 91

Réputés dans le golfe pour leur qualité remarquable, ces fromages artisanaux au lait cru entier de chèvre sont de véritables trésors du terroir. Vente uniquement sur le marché en fonction de la saison.

Renowned throughout the Gulf for their outstanding quality, these artisanal cheeses made from raw whole goat's milk are true local delicacies. Available exclusively at the market, depending on the season.



2 LES MARQUETS

721 route de Grimaud

+33 (0)4 94 43 79 44

Les vignerons du Plan de la Tour

Au Plan de la Tour, il n'y pas de domaine unique mais des vignerons indépendants unis, cultivant 200 ha AOC dans un terroir préservé.

Winegrowers of le plan de la tour

In Le Plan de la Tour, there is no single vineyard estate, but rather a collective of independent winegrowers cultivating 200 hectares of AOC vineyards in a preserved terroir.



OFFICE DE TOURISME COMMUNAUTAIRE DU GOLFE DE SAINT-TROPEZ

BUREAU DU PLAN DE LA TOUR - CATÉGORIE II

1 Place Clemenceau 83120 Le Plan de la Tour

Tél. +33 (0)4 94 43 28 27

leplandelatour@golfe-sainttropez-tourisme.fr

www.golfe-sainttropez-tourisme.fr

Point de vente *Amusez-vous*



f OTCGolfedeSaintTropez / @ otc_golfedesainttropez



OFFICE DE TOURISME COMMUNAUTAIRE DU GOLFE DE SAINT-TROPEZ
2, RUE BLAISE-PASCAL | 83310 COGOLIN
contact@golfe-sainttropez-tourisme.fr



LE PLAN DE LA TOUR



www.golfe-sainttropez-tourisme.fr



CIRCUIT DÉCOUVERTE | DISCOVERY TOUR



HISTOIRE & MÉMOIRE HISTORY & HERITAGE

Entre les X^e et XII^e siècles, après les invasions sarrasines et les épidémies, au cœur des seigneuries du golfe de Saint-Tropez et de la vallée du Pracouniou (futur territoire du Plan de la Tour), un petit habitat apparaît sur les hauteurs de Pétache et de San Peire. Au XV^e siècle, ravagée par les guerres et la peste noire, la région se dépeuple. Le territoire renaît au XVI^e siècle autour de quelques exploitations rurales. En 1785 l'église actuelle est bâtie et le hameau principal devient Saint-Martin du Plan de la Tour, devenant une commune indépendante en 1792. Le rattachement

du hameau du Revest en 1922 lui confère sa superficie actuelle.

Between the 10th and 12th centuries, following Saracen invasions and epidemics, a small settlement emerged on the heights of Pétache and San Peire. In the 15th century, devastated by the wars and the Black Death, the region was reborn around a handful of rural farms, with Saint-Martin du Plan de la Tour as the main hamlet. The church was built in 1785 and the commune became independent in 1792, reaching its current size in 1922 with Le Revest.

AUX ORIGINES DU NOM ORIGINS OF THE NAME

LA TOUR PAULETY

En 1476, Maître Paulet achète un vaste domaine aux moines du Thoronet et érige une Forte Tour la « Tour Paulety ». En 1613, la bastide en plaine devient Le Plan de la Tour.

In 1476, Master Paulet acquired a vast estate from the monks of Thoronet and built a fortified tower, known as the 'Tour Paulety'. In 1613, the bastide in the plain became Le Plan de la Tour.



ATELIERS WORKSHOPS

PEINTURE ET ARTISANAT PAINTING AND CRAFTS (Sur rendez-vous)

1 ATELIER 34 - SHOWROOM
📍 Avenue Général Leclerc
☎ +33 (0)6 75 02 96 89

2 GALERIE EBÉNISTERIE D'ART FRÉDÉRIC BOUGHAR & ARTISTE PEINTRE MIRIAM GAITÉ
📍 Rue du Clocher
☎ +33 (0)6 82 24 39 39

3 GALERIE DE PEINTURE SYLVAIN THEVENON
📍 50 rue Pasteur
☎ +33 (0)6 07 76 56 92

4 ATELIER DE PEINTURE CYNTHIA COSTELLO
📍 6 place Foch
☎ +33 (0)6 16 30 13 94

5 ATELIER DE PEINTURE GÉRALDO RAMOS
📍 10 rue du Clocher
☎ +33 (0)6 30 73 59 22

6 ATELIER DE POTERIE DALILA POURCHE
📍 92 bd du Général Gallieni
☎ + 33 (0)6 26 64 61 43

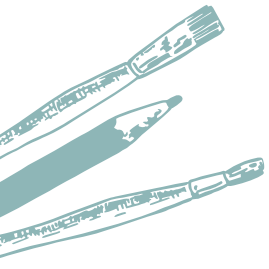
7 ATELIER DE PEINTURE FLORENCE BRUN – LANLIARD & JACQUES GATTI (PEINTRE D'ART)
📍 23 avenue du Général Leclerc
☎ +33 (0)6 44 08 15 98

8 ATELIER PEINTURE ET ARTS GRAPHIQUES ALAIN ROLLAND
📍 3 rue des Hoirs
☎ +33(0)4 94 97 17 05



CRÉATEUR CUSTOMISATION OBJETS DIVERS

9 ATELIER ART URBAIN GILLOU D'OÙ PLAN
📍 Hameau de Corruero
☎ +33 (0)6 29 59 87 68



CIRCUIT DÉCOUVERTE DISCOVERY TOUR



PARCOURS 45 MINUTES / 800 M (PONCTUÉ DE PANNEAUX EXPLICATIFS)

Entre charme authentique et patrimoine vivant, partez à la découverte du village et laissez ses ruelles vous murmurer son histoire.

• Depuis l'Office de Tourisme, traversez l'Avenue du Général Leclerc vers la place Foch. L'ancienne école, érigée en 1860 et rénovée en 2007, accueille aujourd'hui l'Hôtel de Ville et domine le cœur du village. Chaque jeudi, la place s'anime avec le marché provençal.

PANNEAU À DROITE DE L'HÔTEL DE VILLE

• Revenez vers l'Office de Tourisme. Au carrefour des Quatre Chemins, observez à droite le pont-bascule, autrefois utilisé pour peser les récoltes et le bétail.

PANNEAU

• Traversez la rue pour rejoindre la place où se dresse le monument dédié aux jeunes Plantourians tombés au combat durant la grande guerre (1914 - 1918). Il représente un soldat brandissant le drapeau de son régiment et défiant courageusement l'envahisseur. Lors de son inauguration en 1921, la place des Mûriers prend le nom de place de la Victoire.

• Avancez tout droit jusqu'à la rue Jean Moulin et continuez tout droit. Face à vous, la façade sud de l'Ancien Presbytère, en granite dit du Plan de la Tour. Il caractérise l'élément principal de l'architecture locale. Sa porte cochère se distingue par ses proportions remarquables. Ce lieu abritait l'un des nombreux moulins qui rythmaient la vie du village.

Continuez tout droit, puis descendez sur votre droite les escaliers du passage de l'« Androuneto », qui signifie « petite rue » en provençal. À votre droite au n° 2, la vitrine-musée présente des objets du quotidien des vignerons, ainsi que deux imposants tonneaux (appuyez sur l'interrupteur à gauche pour découvrir l'intérieur).

• Au niveau de l'olivier, tournez à gauche et poursuivez tout droit jusqu'à la fontaine du quartier Saint-Martin. Chaque hameau possédait son puits ou sa fontaine, car l'eau courante n'arriva au village qu'en 1960, rappelant les conditions de vie d'autrefois.

PANNEAU

• Prenez la rue Michelet, tournez à gauche puis à droite pour rejoindre la place Clemenceau. L'Église Saint-Pierre / Saint-Martin, présente une particularité rare, elle est encadrée par deux habitations, possède une nef unique et conserve à l'intérieur l'ancien mécanisme de l'horloge.

PANNEAU

• En sortant de l'église, face à vous, prenez la rue Abbé Spariat. Ici se dresse l'une des plus belles bâtisses du village datant de 1788, appelée l'« Ancien presbytère ». Acquis par la commune en 1994, elle accueille aujourd'hui des expositions culturelles.

PANNEAU

• Revenez vers l'église sur la Place Clemenceau. Engagez-vous à gauche puis franchissez le porche sur votre droite à environ 20 m. Après quelques pas, vous découvrirez sur la droite, le clocher qui s'élève en majesté, véritable emblème du village. Enfin, au bout de la placette prenez le temps d'admirer la façade nord de l'église.

PANNEAU

• Poursuivez l'itinéraire en tournant à gauche vers la place des Anciens Combattants d'Afrique du Nord. Observez l'ensemble des habitations, certaines dotées de « la feneiro » petite fenêtre ouvrant sur l'ancien grenier à foin en provençal (en haut à droite). La fontaine du Haut Puits, à son emplacement d'origine est l'une des premières fontaines installées au village.

PANNEAU

• Remontez l'avenue du Général Leclerc sur la droite jusqu'au Foyer des Campagnes. Construit à la fin du XIX^e siècle, il reste un lieu central de la vie culturelle, sociale et municipale du village. La fontaine de la placette rappelle l'emplacement de l'ancien lavoir. Votre visite s'achève ici : redescendez vers l'Office de Tourisme et profitez des commerces et de l'animation du village.

Option découverte :



NOTRE COUP DE CŒUR

Hameau d'Emponse
Environ 10 min de marche

• Continuez le long du boulevard Maréchal Joffre vers Le Muy et laissez-vous charmer par les ruelles fleuries de l'un des plus anciens hameaux du village.

45 MINUTES WALK / 800 M (WITH INFORMATION BOARDS)

Between authentic charm and living heritage, set off to explore the village and let it whisper its history to you.

• From the Tourist Office, cross Avenue du Général Leclerc towards Place Foch. The former school, built in 1860 and renovated in 2007, now houses the Town Hall and overlooks the heart of the village. Every Thursday, the square hosts the Provençal market.

BOARD TO THE RIGHT OF THE TOWN HALL

• Head back towards the Tourist Office. At the Quatre Chemins crossroads, look to your right to spot the weighbridge, once used to weigh crops and livestock.

BOARD

• Cross the street to reach the square where the monument dedicated to the young men of Le Plan de la Tour who fell in battle during the Great War (1914-1918) stands. It depicts a soldier raising his regiment's flag, bravely defying the enemy.

• Walk straight ahead to Rue Jean Moulin and continue forward. In front of you stands the southern façade of the former Presbytery. This building once housed one of the many mills that shaped daily life in the village.

On your right, on Rue Jean Moulin, turn right again and go down the steps of the Passage de l'Androuneto, which means "little street" in Provençal. On your right at n°2, the museum window displays everyday objects used by wine-growers, as well as two large barrels (press the switch on the left to see inside).

• At the olive tree, turn left and continue straight ahead until you reach the fountain in the Saint-Martin neighbourhood. In the past, each hamlet had its own well or fountain, as running water only reached the village in 1960.

BOARD

• Take Rue Michelet, turn left, then right to reach Place Clemenceau.

The Church of Saint-Pierre-Saint-Martin, has a rare feature: it is flanked by two houses. It has a single nave and still preserves its original clock mechanism inside.

BOARD

• As you leave the church, cross over and take Rue Abbé Spariat. Here stands one of the most beautiful buildings in the village dating from 1788: the former Presbytery. Acquired by the municipality in 1994, it now hosts cultural exhibitions.

BOARD

• Walk back towards the church, turn left and pass through the archway on your right. After a few steps, you will see the bell tower rising majestically on your right, symbol of the village. At the end of the square, take a moment to admire the north facade of the church.

BOARD

• Continue the route by turning left towards Place des Anciens Combattants d'Afrique du Nord. Notice the houses with a 'feneiro' - those small windows opening onto the former hayloft (upper-right) - as well as the Haut Puits fountain, one of the village's original fountains, which still stands in its historic location.

BOARD

• Go up to the right on the Avenue du Général Leclerc to the Foyer des Campagnes. Built at the end of the 19th century, it remains a central hub of cultural, social and municipal life in the village. This is where the tour ends. Head back down to the tourist information office and explore the village shops.

As an optional extra:

OUR FAVOURITE Hameau d'Emponse About a 10-minute walk

• Continue along Boulevard Maréchal Joffre towards Le Muy and let yourself be charmed by the flower-filled alleys of one of the oldest hamlets.

